Департамент образования Ивановской области

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ивановский колледж пищевой промышленности

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  Председатель МО:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 11 от 15.06.2017Г | Утверждаю  Директор ОГБПОУ ИКПП  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А.Гречин  Приказ № 55/01-04 от 22.06.2017г |
|  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01. Русский язык

для профессий СПО

19.01.04. Пекарь

19.01.17. Повар, кондитер

2017

**СОДЕРЖАНИЕ**

Пояснительная записка……………………………………………………

Общая характеристика учебной дисциплины

«Русский язык»………………………………

Место учебной дисциплины в учебном плане……………………………

Результаты освоения учебной дисциплины……………………………….

Содержание учебной дисциплины………………………………………

Тематическое планирование………………………………………………

Характеристика основных видов деятельности студентов……………

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины «Русский язык»………………………………………………

Рекомендуемая литература…………………………………………………

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в  
профессиональных образовательных организациях, реализующих

образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык.» и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016г №637-р и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию ( протокол от 28 06.2016г №2/16-з).

Содержание программы « Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

* совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
* формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций

( лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

* совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования - программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ППКРС).

Программа учебной дисциплины «Русский  
язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых  
профессиональные образовательные организации, реализующие

образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения

ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание  
учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных  
часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов),  
индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки

квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, осваиваемой профессии или специальности.

Программа может использоваться другими профессиональными

образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский  
язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих  
образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения  
ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей  
нацеленностью образовательного процесса на достижение, личностных,  
метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе  
компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие  
коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и

культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных

компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная компетенция** формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой)  
компетенции** проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой  
системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и

функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой компетенции** нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных

организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического  
естественнонаучного, социально-экономического профилей профессионального  
образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего

общего образования, при освоении специальностей СПО гуманитарного

профиля профессионального образования русский язык изучается более

углубленно, как профильная учебная дисциплина, учитывающая специфику осваиваемых профессий или специальностей.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка, как профильной учебной дисциплины,

предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовка и защита рефератов, индивидуальных проектов).

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые

обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины

ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития  
студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих

языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет

разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывают интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык и  
литература. Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой

преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

**МЕСТО УЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Русский язык»  
является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих  
образовательную программу среднего общего образования в пределах

освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная

дисциплина « Русский язык » изучается вобщеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС).

В учебных планах ППКРС учебная дисциплина « Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей

ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык » обеспечивает достижение обучающимися следующих ***результатов:***

***личностных:***

* воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
* понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
* осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
* формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
* способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

* владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
* владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
* овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.;
* готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных

источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

**•** умение извлекать необходимую информацию из различных  
источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой  
информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ)  
длярешении когнитивных, коммуникативных и организационных задач в  
процессе изучения русского языка;

***предметных:***

* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
* сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины « Русский язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

по профессиям СПО социально – экономического профиля профессионального образования - 171 час. Из них -аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся,171, внеаудиторная самостоятельная работа студентов -57 час;

**СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОЙДИСЦИПЛИНЫ**

**Введение**

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО .

**Практические занятия:**

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке.

**1. Язык и речь. Функциональные стили речи**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты**.**

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств**.**

Функциональные стили речи и их особенности.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.

Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления**.**

Художественный стиль речи, его основные признаки. Использование изобразительно-выразительных средств.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста**.**

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Лингвостилистический анализ текста.

**Практические занятия:**

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования**.**

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.

Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.

Лингвостлистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.

Освоение видов переработки текста.

Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.

Составление связного высказывания на заданную тему.

**2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.

Правописание приставок на З - / С - .Правописание И – Ы после приставок.

**Практические занятия:**

Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи**.** Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.

Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.

**3. Лексикология и фразеология**

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление*.*

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас.

Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.

**Практические занятия:**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.

Лексико-фразеологический разбор**.**

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе и на лингвистическую тему.

**4. Морфемика, словообразование, орфография**

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ.

Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Правописание сложных слов.

**Практические занятия:**

Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки.

Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.

Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, для наблюдения за историческими процессами.

**5. Морфология и орфография**

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи.

Местоимение. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

Глагол. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Деепричастие как особая форма глагола**.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Особенности построения предложений с деепричастиями.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

**Служебные части речи** .

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.

Союз как часть речи**.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

**Практические занятия:**

Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений.

Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.

Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

**6. Синтаксис и пунктуация**

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний**.** Значение словосочетания в построении предложения.

Простое предложение*.* Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Осложненное простое предложение.

Предложения с однородными членами и знаки препинания в них**.** Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении.

Сложное предложение.

**Практические занятия:**

Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий.

Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

Односоставное и неполное предложение.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.

Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.

Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.

Использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи**.**

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге**.**

Упражнения по синтаксической синонимии.

Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры.

**Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов**

* Русский язык в современном мире.
* Язык и его функции.
* Язык и культура.
* Культура речи. Нормы русского языка.
* Фонетические средства выразительности.
* Письмо и орфография. Принципы русской орфографии.
* Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
* Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
* Лексика с точки зрения её происхождения.
* Лексика с точки зрения её употребления.
* Антонимы и их роль в речи
* Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи
* Старославянизмы и их роль в развитии русского языка
* Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке
* В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка»
* Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
* Исторические изменения в структуре слова
* Учение о частях речи в русской грамматике

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД 01. « Русский язык»**

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | | Уровень освоения |
| Всего: 171 ч.  114 ч. аудиторные занятия  57ч. СРС | | | | |
| Введение. |  | | 2 |  |
| Введение. | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.  Язык как система. Основные уровни языка.  Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. | | 1 | 2 |
| Контрольная работа № 1 | | 1 | 3 |
| Входной контроль знаний. | |
|  | Самостоятельная работа | | 1 |  |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: составить сообщение по теме: Языковой портрет современника | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи. |  | | 18 |  |
| Тема 1.1. Язык и речь. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.  Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. | | 3 | 2 |
| Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности. | Функциональные стили речи и их особенности.  Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.  Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.  Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.  Художественный стиль речи, его основные признаки: образность,  использование изобразительно-выразительных средств и др. | | 7 | 2 |
| Тема 1.3. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи. | Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.  Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.  Лингвостилистический анализ текста. | | 3 | 2 |
| Практические занятия. | | 4 | 3 |
| Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. | |
| Определение типа, стиля, жанра текста ( по заданному способу). | |
| Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов | |
| Контрольная работа № 2. | | 1 | 3 |
| Контрольная работа по теме « Язык и речь. Функциональные стили речи». | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 1. | | 9 | 3 |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: | |
| Индивидуальный проект:  Русский язык среди других языков мира.  Экология современного русского языка | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография. |  | | 10 |  |
| Тема 2.1. Фонетические единицы. | Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. | | 3 | 2 |
| Тема 2.2. Орфоэпические нормы. | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.  Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. | | 1 | 2 |
| Тема 2.3. Орфография | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - .Правописание И - Ы после приставок. | | 2 | 2 |
|  | Практические занятия. | | 3 | 3 |
| Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. | |
| Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. | |
| Контрольная работа № 3. | | 1 | 3 |
| Контрольная работа по теме «Фонетика и орфография». | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 2. | | 5 | 3 |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Индивидуальный проект:  Язык и культура. | |
| Раздел 3. Лексика и фразеология. |  | | 14 |  |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. | Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | | 4 | 2 |
| Тема 3.2. Русская лексика с точки зрения происхождения и употребления. | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).  Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | | 2 | 2 |
| Тема 3.3. Особенности русского речевого этикета. Фразеологизмы. | Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.  Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. | | 3 | 2 |
| Тема 3.4. Лексические нормы. | Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | | 1 | 2 |
|  | Практические занятия. | | 3 | 3 |
| Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц. | |
| Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики | |
| Лексический и фразеологический анализ слова. | |
| Контрольная работа № 4. | | 1 | 3 |
| Контрольная работа по тема «Лексика и фразеология» | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 3. | | 7 | 3 |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Индивидуальный проект:  Использование антонимов для создания контраста, антитезы, оксюморонов  2.Стилистические функции синонимов в произведениях художественной литературы | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография. |  | | 12 |  |
| Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. | Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.  Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | | 5 | 2 |
| Тема 4.2. Орфография. | Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.  Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. | | 3 | 2 |
| Практические занятия. | | 3 | 3 |
| Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте | |
| Морфемный и словообразовательный анализ. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения. | |
| Контрольная работа № 5. | | 1 | 3 |
| Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография». | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 4. | | 6 | 3 |
| Раздел 5. Морфология и орфография. |  | | 28 |  |
| Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное. | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.  Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | | 3 | 2 |
| Тема 5.2. Имя прилагательное. | Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи, местоименных форм. | | 2 | 2 |
| Тема 5.3. Имя числительное. Местоимение. | Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.  Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.  Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.  Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия. | | 3 | 2 |
| Тема 5.4. Глагол. | Глагол. Грамматические признаки глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.  Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | | 2 | 2 |
| Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола. | Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.  Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.  Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.  Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. | | 4 | 2 |
| Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния. | Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.  Морфологический разбор наречия.  Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.  Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | 3 | 2 |
| Тема 5.7. Служебные части речи. | Служебные части речи  Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.  Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.  Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.  Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.  Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | 4 | 2 |
|  | Практические занятия. | | 5 | 3 |
| Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. | |
| Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфоло­гических и синтаксических признаков слов разных частей речи. | |
| Сопоставление лексического и грамматического значения слова | |
| Контрольная работа № 6, 7. | | 2 | 3 |
| Диктант по разделу « Морфология и орфография». Тестовые задания. | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 5. | | 14 | 3 |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Индивидуальный проект:  1. Предложения с однородными членами и их функции в речи.  2. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций. | |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. |  | | 30 |  |
| Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.  Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | | 3 | 2 |
| Тема 6.2. Простое предложение. Осложненное простое предложение. | Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.  Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.  Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире  между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов- сказуемых как средство связи предложений в тексте.  Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).  Роль второстепенных членов предложения в построении текста.  Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.  Односоставное и неполное предложение. | | 4 | 2 |
|  | Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.  Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.  Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. | |  |  |
| Тема 6.3. Односложное простое предложение. | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.  Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.  Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.  Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | | 9 | 2 |
| Тема 6.4. Сложное предложение | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.  Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.  Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | 4 | 2 |
| Тема 6.5. Способы передачи чужой речи. | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).  Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | | 3 | 2 |
|  | Практические занятия. | | 6 | 3 |
| Составление словосочетаний, предложений, текстов (Устных, письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. | |
| Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. | |
| Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. | |
| Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. | |
| Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. | |
| Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. | |
| Контрольная работа № 7. | | 1 | 3 |
| Тестовое задание по теме «Синтаксис. Пунктуация». | |
| Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий по разделу 7. | | 15 | 3 |
| Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: индивидуальный проект:  Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста  Обособленные члены предложения и их роль в организации текста | |
| Итого: |  | | 114 |  |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| ***С одержание обучения*** | ***Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных***  ***действий)*** |
| **Введение** | Извлекать из разных источников *и* преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;  характеризоват*ь* на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;  составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;  приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.  Определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;  вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор тексов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем),  преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. |
| **Язык и речь. Функциональные стили речи** | Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи;  вычитывать разные виды информации;  характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;  анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;  подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.  Оцениват*ь* чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным |

|  |  |
| --- | --- |
|  | задачам и нормам современного русского литературного языка;  исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.  Различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;  создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор;  подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). |
| **Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** | Проводит*ь* фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности*;*  строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  проводит*ь* операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;  извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись). |
| **Лексикология и фразеология** | Аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их*;*  объяснять особенности употребления лексических |

|  |  |
| --- | --- |
|  | средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; о  познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); |
| **Морфемика, словообразование, орфография** | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме;  характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда*,* устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;  опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их*;*  извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;  использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| **Морфология и орфография** | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;  проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;  составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; |

**Синтаксис пунктуация**

**и**

извлекать необходимую информацию из  
мультимедийных словарей и справочников по  
правописанию; использовать эту информацию в процессе  
письма; определять роль слов разных частей речи в  
тестообразовании.

Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфоло­гический, синтаксический, орфографический, пункту­ационный);

комментировать ответы товарищей;

извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

составлять синтаксические конструкции

(словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;

проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;

составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

производить синонимическую замену

синтаксических конструкций;

составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;

пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;

составлять схемы предложений, конструировать  
предложения по схемам.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ**

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**« РУССКИЙ ЯЗЫК »**

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся1.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «. Русский язык» входят:

* многофункциональный комплекс преподавателя;
* наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов.писателей и др.);
* информационно-коммуникативные средства;
* экранно-звуковые пособия;
* комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
* библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

1См. Письмо Минобрнауки РФ от 24 ноября 2011 г. N МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием»

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями,

справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины « Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к  
электронным учебным материалам по русскому языку и литературе

имеющиеся в свободном доступе в системе Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

**РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

***Для студентов***

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учебн. пособие для. студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности спо –М.2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности спо –М.2017.

Антонова Е.С ,Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно – методический комплекс для. студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности спо –М.2017.

Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности спо –М.2017.

Власенков А.И. Русский язык 10-11 кл,М.Просвещение,2011

Бабайцева В.В. Русский язык. М.Дрофа,2015

***Для преподавателей***

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от

29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от

25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от

05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм.,  
внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ в ред.от 03.07.2019г, с изм от19.12.2016г).

Приказ Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1578 « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012года №413»

Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации , утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 09 апреля 2016года №637-р

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию ( протокол от 28 06.2016г №2/16-з)

***Словари***

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. -СПб. 2003

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: 2001

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М.: 2008

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М.: 2005

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М.: 2004.

Ожегов СИ. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. - 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. - М.: 2006

Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. — 2-е изд., испр. и доп. —М.: 2004

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. -М.: 2005

Ушаков Д.Н., Крючков СЕ. Орфографический словарь. - М.: 2006.

Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. - М.: 2006

Фразеологический словарь русского языка / Д. Э. Розенталь, В. В. Краснянский. — М.: 2011

***Интернет- ресурсы***

<http://eor.it.ru/eor/>**-** учебный портал по использованию ЭОР [http://www.ruscorpora.ru/-](http://www.ruscorpora.ru/вЂ) Национальный корпус русского языка -

информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в

электронной форме

<http://russkiyjazik.ru/>- Энциклопедия «Языкознание» <http://etymolog.ruslang.ru/>- Этимология и история русского языка <http://rus.1september.ru/>- Электронная версия газеты «Русский язык».

Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) - Учительский портал. Уроки, презентации,

контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические

разработки по русскому языку и литературе

[www.Ucheba.com/](http://www.ucheba.com/) - Образовательный портал «Учеба»: «Уроки»

[(www.uroki.ru](http://www.uroki.ru/))

[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru/) - «Методики»;

[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru/) -« Пособия»

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=2168&tmpl=com/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com/) - Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы

<http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267/>- Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»

[http://spravka.gramota.ru](http://spravka.gramota.ru/) - Справочная служба русского языка

<http://slovari.ru/dictsearch>- Словари.ру

[http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota –](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramotaвЂ) Учебник грамоты

<http://www.gramota.ru/>- Справочная служба

[http://gramma.ru/EXM –](http://gramma.ru/EXMвЂ) Экзамены. Нормативные документы

[http://learning-russian.gramota.ru](http://learning-russian.gramota.ru/) - Электронные пособия по русскому языку для школьников

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).