**Женские образы в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»**

Давайте поговорим об изображении женщин в романе-эпопее Л.Н.Толстого.

Лев Толстой был глубоко убежден, что человеку при рождении дается в дар своеобразный сосуд – душа, чистая и незапятнанная. Чем дольше человек связан с природой, трудом, землей, тем дольше этот сосуд остается чистым.

Соприкасаясь с важными моментами жизни, загрязненная душа очищается. Человек жизнь свою прежде всего должен расходовать на  самоусовершенствование. И смысл жизни заключен:

1. во всепрощении;
2. в жизни для других;
3. в полном самопожертвовании.

С этих позиций он и подходит к своим героиням, относясь к ним неоднозначно.

Особенности писательской манеры Толстого в изображении внутреннего мира героев Чернышевский назвал **«диалектикой души»,** имея в виду развитие, основанное на внутренних противоречиях.

Противоречива и непостоянна женская натура, но писатель ценит и любит в ней:

• хранительницу очага, основу семьи;

• нравственные высокие начала: доброту, простоту, бескорыстие, искренность, связь с народом, понимание проблем общества (патриотизм);

• естественность;

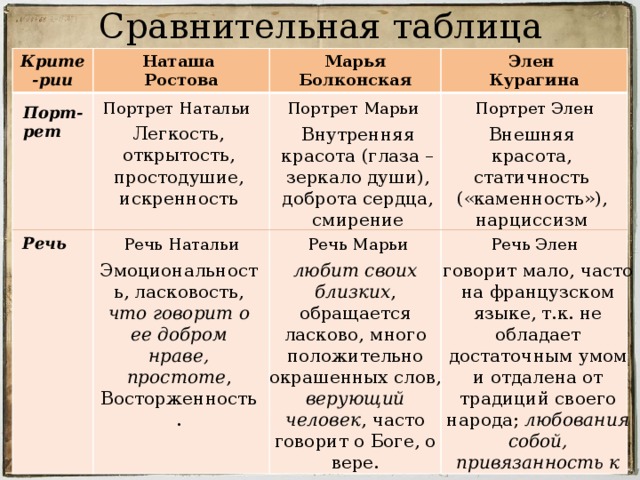
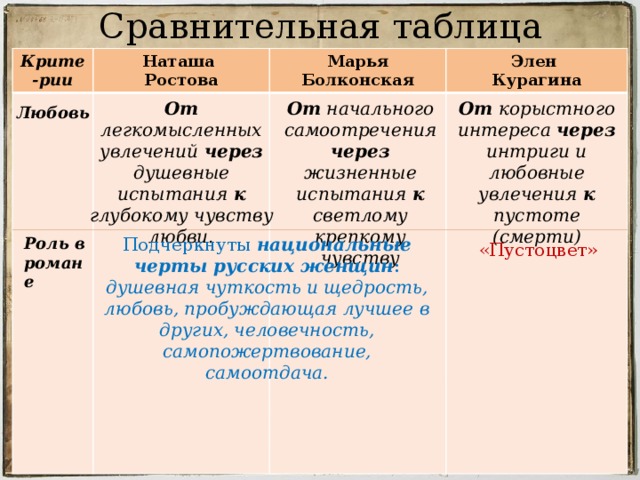
• движение души.

**Писатель утверждает, что счастье женщины заключается не в умственной или общественной деятельности, а в «интуитивном исполнении высокого назначения жены и матери».**

Женщина должна выполнять свое самое важное предначертание: быть женой и матерью. Если она их не осуществляет, она – пустоцвет.

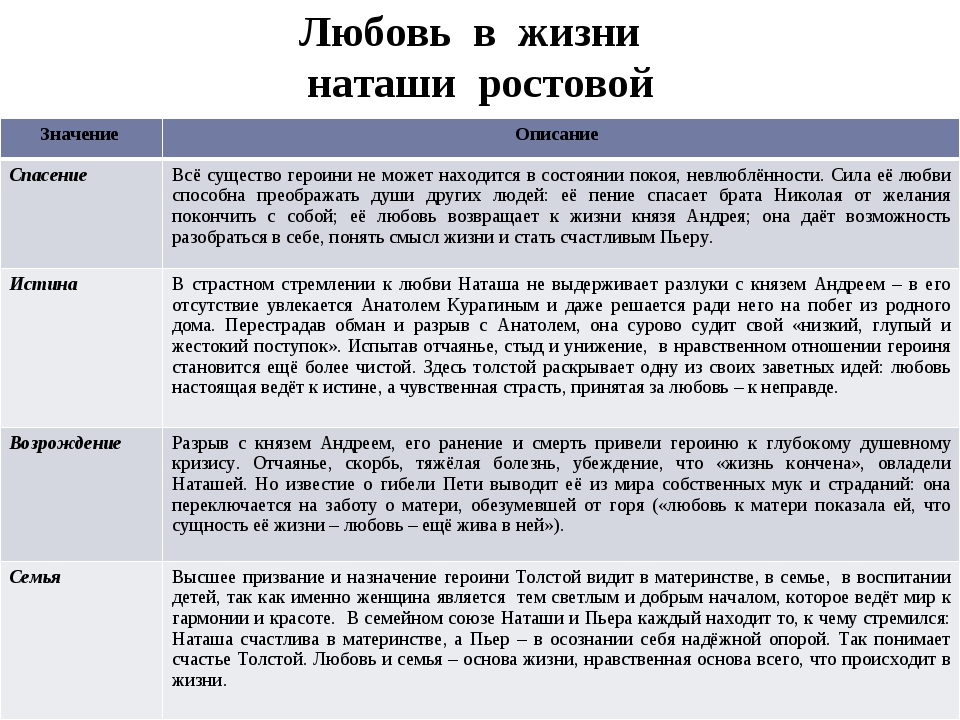
Что можно сказать о героинях романа по авторскому отношению к ним?

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Любимые** | **Нелюбимые** | **Сложно определить** |
| Наташа Ростова Марья Болконская | А. П. Шерер Элен Курагина Жюли Карагина | Соня Вера А. М. Друбецкая Лиза Болконская |



**Образ Наташи Ростовой**



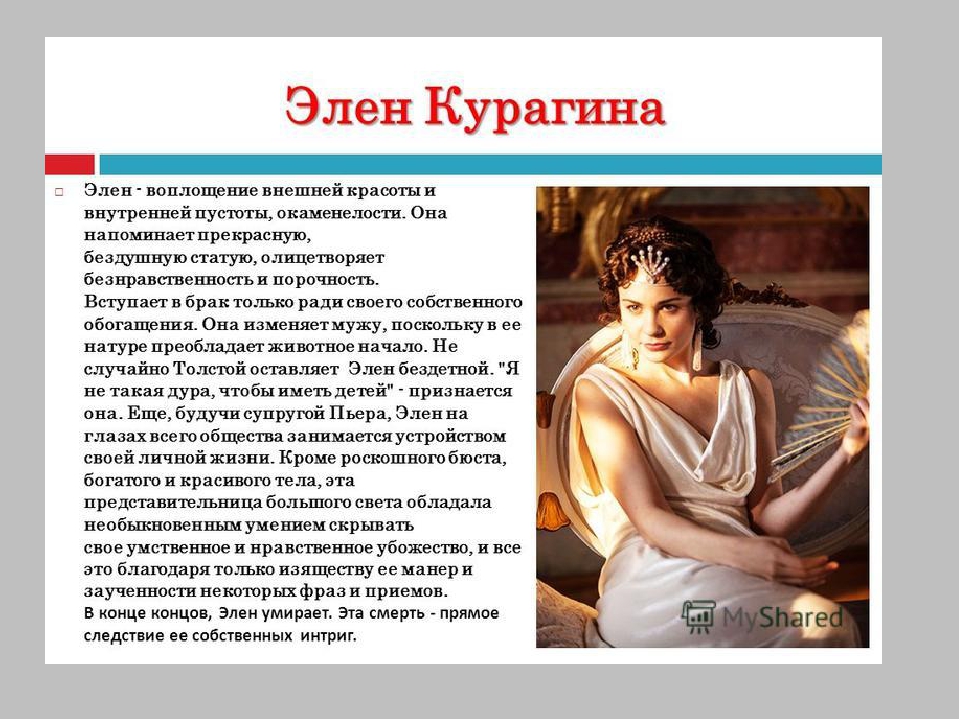












Давайте сегодня посмотрим на некоторых актрис, которые сыграли роскошную Элен Курагину в фильмах и сериалах разных лет.

В **1956** году шведская актриса **Анита Экберг** сыграла одну из первых своих успешных ролей в итало-американской экранизации романа.

Она стала роскошной, но меркантильной княжной Элен Курагиной, перед чарами которой не могут устоять мужчины.

Из-за небольшого акцента в финальной версии фильма Элен говорила не голосом Экберг, а другой актрисы.

Сам фильм имел коммерческий успех, а также получил несколько номинаций на "Оскар" за "лучший дизайн костюмов", за "лучшую режиссуру" и "операторскую работу", а также 4 номинации на "Золотой глобус".



С **1965 по 1967** год советская актриса **Ирина Скобцева** сыграла в фильмах своего мужа Сергея Бондарчука Элен Курагину, после замужества Безухову.

Сама киноэпопея имела невероятный успех, и в 1969 году фильм получил номинацию на "Оскар" и премию "Золотой глобус".

Поклонники актрисы были в восторге от игры своей любимицы, но нашлось немало и тех, кто был не согласен с выбором актрисы на эту роль.

По сюжету романа Элен было не более 25 лет, Скобцевой же на момент съёмок было 38 лет.

С **1972 по 1973** год шёл британо-югославский сериал, в котором роль Пьера Безухова досталась Энтони Хопкинсу.

Роль его жены сыграла британская актриса **Фиона Гонт.**

Сами съёмки сериала заняли более трёх лет, при этом было вовлечено невероятно большое количество статистов для батальных сцен (в основном это были военные югославской армии).

**В** **2007** году вышла телеэкранизация романа, в которой было несколько расхождений с оригиналом.

В этой версии роль Элен досталась итальянской актрисе **Виоланте Плачидо,** дочери известного актёра Микеле Плачидо и итальянской звезды Симонетты Стефанелли.



В 2016 году английская актриса **Таппенс Мидлтон** снялась в британском сериале, снятом BBC, став необычной Элен.

В сериале было несколько необычных трактовок известного романа, а также несостыковок.

Многие зрители возмущались откровенной сценой между Элен и её родным братом Анатолем.

Были те, кто остался в конечном итоге в восторге от сериала, другие же раскритиковали его в пух и прах.



**Задания:**

1. **Почему любимой героиней романа Л.Н. Толстой считает Наташу Ростову?**
2. **Каково Ваше отношение к героине?**
3. **В свободной форме (эссе) подготовьте ответ на вопрос: «А как вы думаете, кто лучше всех исполнил роль Элен и почему?»**